

## Cristo y los Niños

"DEJAD que los niños se acerquen a mí", exclamó Nuestro Señor Jesucristo, en cierta ocasión en que sus discípulos, en su afán de aliviar la fatiga del Maestro, quisieron alejar a los niños para que no lo molestaran. Y he aquí que al Señor no sólo no lo molestaban, sino que le servían de solaz, y se complacía en tenerlos junto a sí.

"En verdad os digo que si no os volvéis como niños, no entraréis en el reino de los cielos", dijo Cristo en otra ocasión. Es decir, que a aquéllos que no se despojasen de toda malicia, volviéndose inocentes y puros como los niños, no les sería posible salvarse.

El niño es inocente y puro. "Lo engañó como a un niño", es una frase común, con la cual se quiere significar que la confianza y la buena fe son virtudes inseparables de los niños, y que si se les puede engañar es, precisamente, por esa confianza y buena fe.

En realidad, los niños han sido los predilectos del Señor por esa disposición y las virtudes mencionadas. Cuando llegan a hombres adultos, enfurman de desconfianza y de malicia; se acechan unos a otros, están a la defensiva para no ser engañados, y prestos para sorprender, para engañar. Por ello, Cristo recomendaba a los hombres la pureza de corazón; les señalaba el camino de la santidad: "Si no os volvéis como niños, no entraréis en el reino de los cielos."

Y si los niños en general son prototipo de inocencia y de pureza, de buena fe y de confianza, Rudi Vogt fue todavía más allá; superó esas virtudes y las ennobleció con la del heroísmo.

El pequeño Rudi tenía una capacidad de amor extraordinaria. Gracias a ella alcanzó el grado de heroísmo que podrán los lectores apreciar en el relato de su breve, pero intensa y admirable vida.

Si se quisiera hacer una interpretación del tránsito por este mundo de Rudi Vogt, podría decirse que en los pocos años que permaneció en él, recorrió intensamente el camino de la perfección. En un principio, el niño se mostraba tan inquieto y travieso como cualquier niño de su edad; pero en poco tiempo, como si una intuición sobrenatural le anunciara que su paso por el mundo sería

muy breve, superó todas sus inclinaciones a la travesura. El niño "salvaje", como lo llamaban sus familiares, soñó con evangelizar a los salvajes. Deseó ardientemente hacerse misionero, renunciar al mundo y salvar las almas de todos aquellos que no conocían al Señor.

Los padres de Rudi eran muy "tibios" observantes de la fe. La abuela de Rudi lo señalaba con resignada tristeza. Pero para Rudi, la tibieza religiosa de sus padres tendría remedio; y se propuso convertirlos. Era ésta la primera parte de su programa misionero.

Cuando Rudi cayó gravemente enfermo, parecía que todas sus ambiciones se frustrarían; la muerte iba a segar su vida en botón, y jamás podría ser misionero, su anhelo más vivo. Pero la voluntad y la inspiración providencial encauzaron las cosas de otra manera, y aunque el niño expiró sin haber siquiera terminado los estudios preliminares del seminario, su vocación misionera logró el primero y más importante de los objetivos que se había propuesto: la conversión de su padre.

En su lecho de moribundo, el niño tuvo la suficiente sabiduría y la suficiente fuerza amorosa para sacudir la conciencia de su padre. Y éste bajó la cabeza, enjugó sus lágrimas y se dirigió al confesonario para declarar sus culpas y reconciliarse con el Señor. La vida fugaz de Rudi Vogt fue, al fin, fecunda; pudo ver el fruto antes de extinguirse; pudo emocionarse y alegrarse por la maravillosa conversión de su padre. ¡Era cuanto deseaba para morir feliz!

Guión del P. Carlos de Maria y Campos, S.J. Adaptación Literaria: Javier Peñalosa Realización Artística: Joel Kuri Portada: Demetrio Llordén

EN EL PRÓXIMO NÚMERO:

EL CARDENAL LAVIGERIE, APÓSTOL DE ÁFRICA

VIDAS EJEMPLARES — Año XV — Nº 261 — 15 de enero de 1968.—("RUDI VOGT").—ⓒ Copyright, 1968.—Revista quincenal.—Director de esta Publicación: R.P. Wifredo Guinea, S.J., Director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa".—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S. A.".—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal 10500.—México 1, D. F.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S. A., División Revistas Infantiles.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal M-10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: \$ 22.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S. A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7094.









































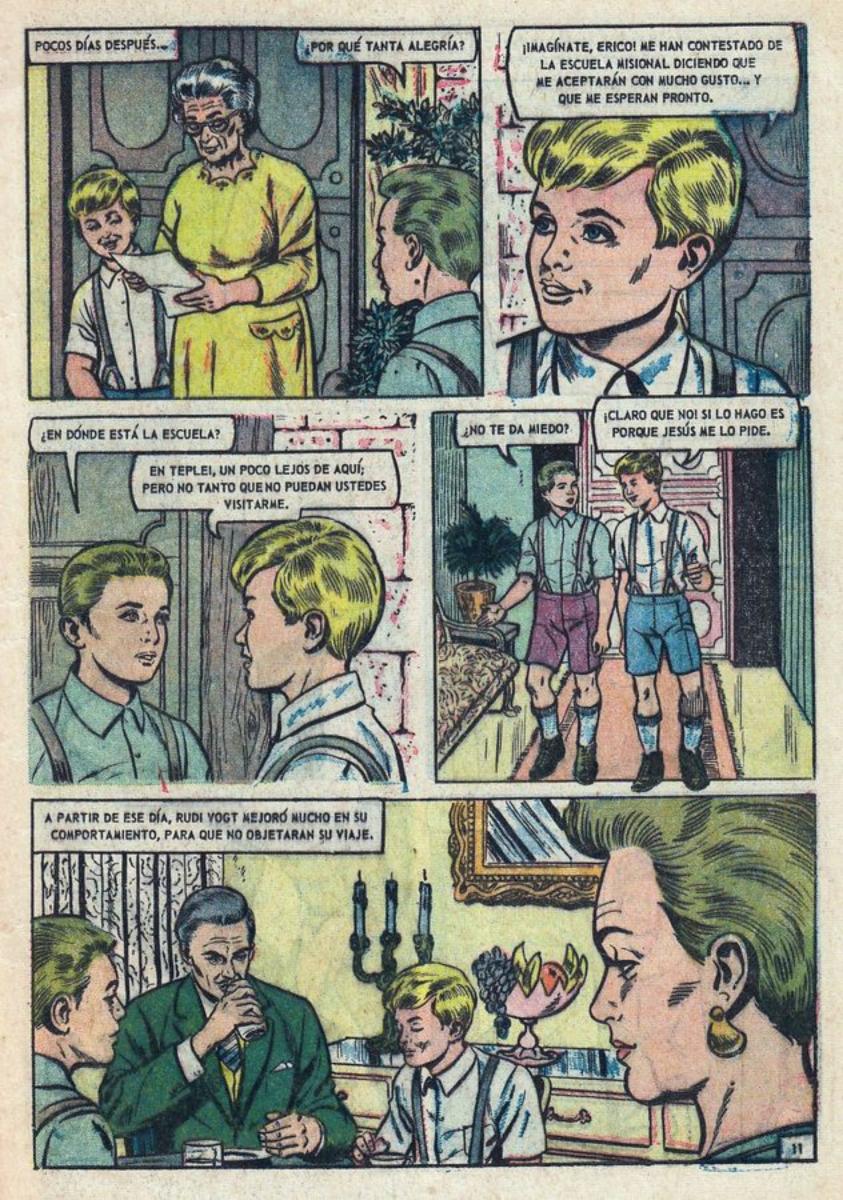
IOH, RUDI, ¿QUÉ NUEVA

TRAVESURA HABRAS

HECHO?































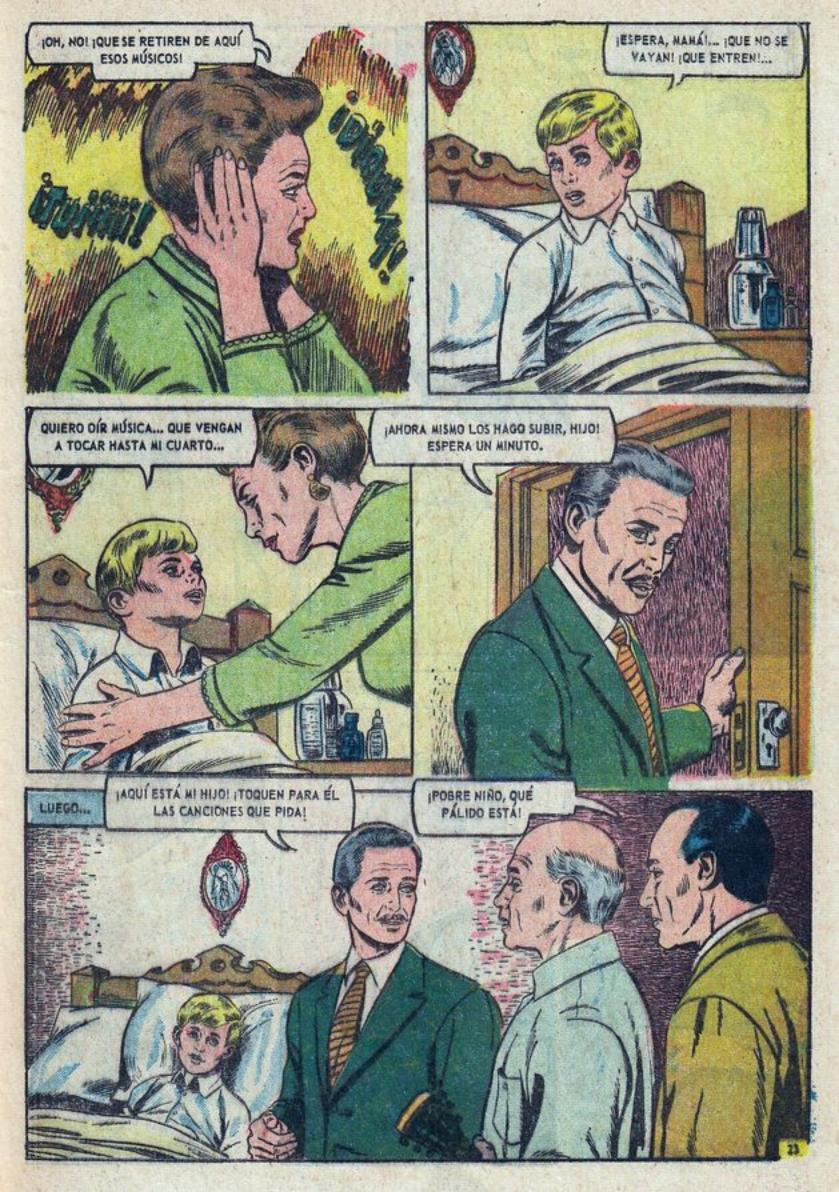










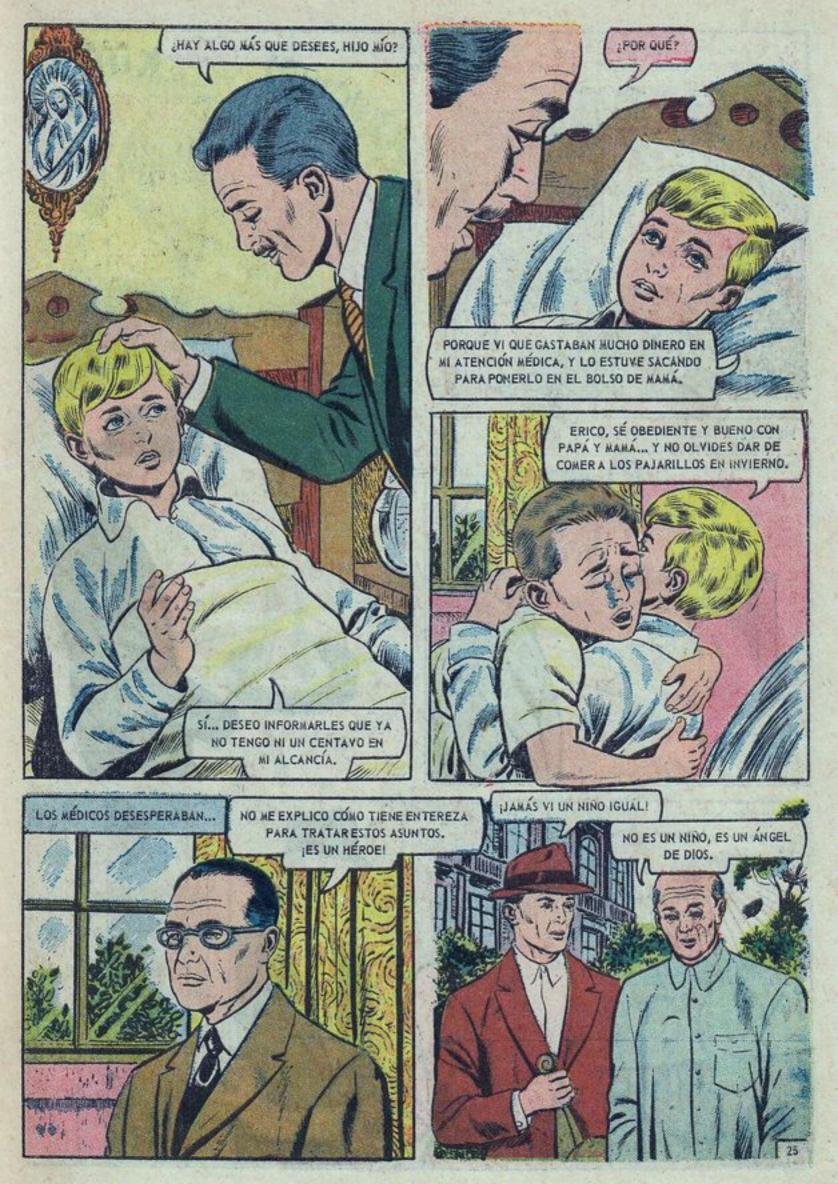
































































Más de 200.000 alumnos han triunfado ya con nuestros cursos, ejemplos de una moderna forma de enseñar, fácil y amena. Con claras y abundantes ilustraciones, especialmente preparados para que Vd. entienda y aprenda la profesión de su agrado. Triunfe Vd. también con esta oportunidad que le brinda Difusora Panamericana. GRATIS y sin compromiso solicite hoy mismo su Beca de Estudios y los detalles de este programa para la cultura y el progreso.

Difusora Panamericana es un organismo educacional continental reconocido, que trabaja con tesón y honestidad para preparar a la juventud de América, aspirante a un futuro mejor. Participe Vd. en este esfuerzo educacional. Estudie un curso, difunda nuestra obra.

SOLICITE SU BECA DE ESTUDIOS HOY MISMO

#### PLANES ESPECIALES

Para empresas comerciales, instituciones culturales, instituciones religiosas.

#### **CURSOS QUE SE DICTAN**

SECRETARIADO COMERCIAL · RADIO · DIBUJO PUBLICITARIO · MECANICA DENTAL DIBUJANTE ILUSTRADOR · MOTORES DIESEL · DIBUJO ARTISTICO · JEFE DE VENTAS CORTE Y CONFECCION · FOTOGRAFIA · DIBUJO HUMORISTICO Y DE HISTORIETAS ELECTRONICA · INGLES · REPORTERO GRAFICO · MODELISTA EN CORTE Y COSTURA SECRETARIADO BILINGUE · CONTABILIDAD · TV · PERIODISMO · AUTOMOVILISMO



8/67

NOMBRE Y APELLIDO

EDAD

DIRECCION

LOCALIDAD

PROVINCIA

PAIS

CURSO QUE LE INTERESA

(PIDA SOLAMENTE UN CURSO)

- FAVOR DE LLENAR CON TODOS LOS DATOS COMPLETOS Y CON LETRA BIEN LEGIBLE ---

# FUTBOL Desfile de Equipos

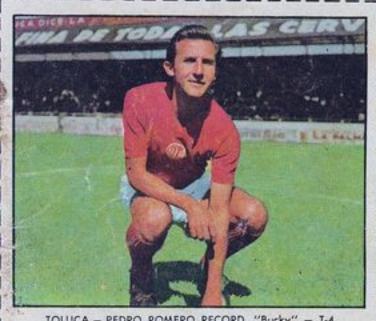
¡Las fotografías de sus deportistas favoritos! Aparecen en todas las Revistas



SEA USTED

ACOMPÁÑESE

SIEMPRE DE SU







Recorte estas fotografías - Péguelas en el cuaderno correspondiente de la Colección "MEMORIA DEPORTIVA". Hay un cuaderno para cada equipo.

### Nemoria Deportiva

ES UN OBSEQUIO DE



- ESPACIO PARA FOTOGRAFÍAS
- RÉCORD DE JUGADORES
- DATOS DEL EQUIPO
- ESPACIO PARA AUTÓGRAFOS



Si usted no ha recibido alguno de los cuadernos que forman la Colección "MEMORIA DEPORTIVA", solicítelo gratuitamente en Donato Guerra Nº 9, México 1, D. F. En el interior de la República Mexicana y en el extranjero, en el domicilio conocido de nuestro Distribuidor.